МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

«ЦЕНТР ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА « ЮЖНЫЙ»

КРАТКОСРОЧНЫЙ ТВОРЧЕСКИЙ ПРОЕКТ

ВНЕУРОЧНЫЙ

«ПОЭТИЧЕСКАЯ КАРУСЕЛЬ»

Авторы проекта:

Педагоги дополнительного образования:

Галанин А.В.

Писарева Н.Л.

Рязань, 2016 г.

Аннотация.

10 сентября 2016 года в селе Константиново Рязанской области проводился очередной ХУ1 Межрегиональный фестиваль современного изобразительного искусства «Мой край, задумчивый и нежный…». Изостудия «Радуга» (педагог дополнительного образования Галанин А.В.) и творческое объединение «Фантазёры» (педагог дополнительного образования Писарева Н.Л.) представили в номинации «инсталяция» совместный внеурочный проект «Поэтическая карусель»: иллюстрирование есенинской поэзии средствами аппликации и оригами. Есенинская тема всегда актуальна, является региональным компонентом образовательной и воспитательной программы нашей области, поэтому, думается, такая форма работы будет интересна как педагогам дополнительного образования, так и педагогам - организаторам подростковых клубов, так как вся подготовительная работа была осуществлена в подростковом клубе за пределами учебной деятельности.

Обоснование выбора темы.

Творчество Сергея Есенина занимает достойное место не только в советской и русской литературе, но и во всей духовной жизни нашего народа. «Поэтом вечно длящегося русского детства» назвал Сергея Есенина писатель Станислав Кунаев. Исторически известный факт – Есенин готовил к печати сборник стихов для детей «Зарянка ». Нет ничего удивительного в том, что мы обратились к творчеству и поэтическим образам Сергея Есенина в реализации планов воспитательной работы творческого объединения «Фантазёры» и изостудии «Радуга». Есенинская лирика понятна и близка современным детям потому, что многое в творчестве поэта основано на его детских воспоминаниях, впечатлениях. Стихи, адресованные детям , легко читаются и легко запоминаются и, что особенно важно для нашего проекта, легко иллюстрируются.

Ресурсы.

Педагогическийсостав:

- Галанин А.В. – педагог дополнительного образования руководитель изо студии «Радуга»;
- Писарева Н.Л. – педагог дополнительного образования руководитель творческого объединения «Фантазёры», педагог – организатор ПК «Меридиан».

Обучающиеся изостудии «Радуга», творческого объединения «Фантазёры». Материальная поддержка: родители обучающихся, ЦДТ «Южный». Материалы, оборудование: бумага белая формат А3; обои – 1 рулон; бумага цветная формат А4; схемы оригами; верёвка - 60 м; ленты шёлковые: голубая –3 м, зелёная – 6 м; синяя – 10 м; карандаши – 9 шт.; краски; кисть; стержень

полый – 2м; планшеты формат А3 – 9 шт; диск д-20 см с 9 отверстиями д-1см; стержень металлический д -2 см; клей - карандаш - 1шт; ножницы

Цель проекта: создание инсталяции «Поэтическая карусель» силами обучающихся 2 – х творческих объединений во внеурочное время для участия в ХУ1 Межрегиональном фестивале современного изобразительного искусства «Мой край, задумчивый и нежный…».

Задачи проекта:

- организация работы с литературным наследием С.Есенина;
- организация внеурочной деятельности по реализации проекта;
- координация действий обучающихся изостудии «Радуга» и творческого объединения «Фантазёры» при изготовлении аппликаций и фигурок оригами для иллюстрирования есенинских стихов.

Вид проекта – краткосрочный, творческий.

Время реализации проекта: июнь, 1 – 10 сентября 2016 г.

Ожидаемый результат: участие с проектом «Поэтическая карусель» в ХУ1 Межрегиональном фестивале современного изобразительного искусства «Мой край, задумчивый и нежный…»

Этапы выполнения проекта.

1 этап – подготовительный.

Составление паспорта проекта.
Вбрасывание идеи, инициация проблемы.
Выявление актуальности проблемы: опрос общественного мнения.
Мозговой штурм: определение формы реализации проекта (рисование схемы), роли каждого участника в предстоящей работе, поиски литературы.
Разработка графика контроля подготовки.
Организация контроля педагогами хода подготовки.

2 этап – выполнение проекта.

Чтение стихотворений. Выбор четверостиший, созвучных проекту.
Иллюстрирование выбранных отрывков аппликацией.
Иллюстрирование фигурками оригами.
Оформление планшетов.
Помощь педагогов по необходимости.
Инструктаж по технике безопасности при сборке конструкции.
Сборка конструкции.

3 этап – заключительный.

Презентация проекта.

Опрос общественного мнения на предмет успешности проекта.

Круглый стол подведения итогов.

Выпуск фотомонтажа по итогам проекта.

Проект был реализован следующим образом:

Подготовительный этап. Информацию о традиционно проводимом фестивале современного искусства участники проекта получили от педагога дополнительного образования Галанина А.В., который не только рассказал, но и показал фото и видео материалы о предыдущих фестивалях. Возникла идея участия в фестивале, осуществить её решено как совместный творческий проект, но так как учебный год уже был завершён, проект мог быть реализован только как внеурочный. В актуальности проекта сомневаться не приходилось (краеведческий материал, связанный с именем нашего великого поэта). Однако участники проекта рассказали о своих намерениях родным и близким и получили одобрение предстоящему делу. На заседании (мозговой штурм) произошло деление на творческие группы, распределены «роли», т.е. обязанности, составлены планы работы групп, графики контроля работы групп педагогами. Периодически проводились заседания групп с отчётом о проделанной работе: рассматривались варианты «карусели», предлагаемые к проекту стихотворные строчки есенинских произведений, варианты аппликаций и схемы поделок оригами. В процессе работы возникла дилемма: подбирать ли поделки оригами к стихам или стихи к уже освоенным поделкам. Было принято решение: подбирать поделки к стихам и, в результате, пришлось осваивать новые поделки оригами, что означало явный прогресс как в творческом плане, так и в становлении характера участников проекта. По необходимости педагоги проводили коррекцию в ходе подготовительной работы.

Этап выполнения проекта. После того, как была определена конечная модель «карусели», определено количество стихотворений к иллюстрированию - 9, аппликации и поделки оригами к каждому тексту, провели пробное оформление планшетов. Перед пробной сборкой всей конструкции проведён инструктаж по технике безопасности при проведении сборных работ. Проведена пробная сборка конструкции «Поэтическая карусель». Оформлены документы, сопровождающие проект. Определены формы доставки участников и материалов к месту проведения фестиваля.

Заключительный этап. 10 сентября в 10.00. участники проекта приступили к сборке конструкции в с. Константиново. К 13.00. сборка конструкции была закончена. Все участники проекта, присутствовавшие на фестивале: педагоги, дети, родители, сопровождавшие детей и участвовавшие в сборке и установлении конструкции, были обрадованы результатом. Многие участники фестиваля, как взрослые так и дети, с восхищением и плохо скрываемой завистью осматривали проект «Поэтическая карусель», более того, многие просили на память наши поделки оригами. Весь процесс подготовки и сборки конструкции был сфотографирован для подготовки фотоотчёта. После окончания фестиваля проведён круглый стол подведения итогов проекта. Выпущен фотомонтаж по организации проекта «Поэтическая карусель».

Осуществление совместного внеурочного творческого проекта двух творческих объединений позволило , в первую очередь, разнообразить методы воспитательной работы, формы взаимосотрудничества педагогов дополнительного образования, показало возможность реализации проекта во внеурочное время. Обращение к есенинской теме позволяет осознать подрастающему поколению сопричастность не только с творческим наследием национальной, но и мировой культуры. Участие в фестивальном движении обогатило участников проекта опытом социальнозначимой работы